

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Солерудниковская гимназия**

Рассмотрено на заседании кафедры
гуманитарных наук
протокол № 1 от 31.08. 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по модулю «Основы светской этики» комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Класс 4

Количество часов (в неделю) 1

Количество часов (в год) 34

Уровень базовый

Учитель Богдашкина Снежанна Владимировна

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель учебного курса ОРКСЭ - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). Программой предусмотрено проведение и защита творческих проектов и презентаций – 4 часа.

Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является **культурологическим** и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Курс включает 6 модулей-учебников: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики» и является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к достижениям конечных результатов, а также в системе содержательных, понятийных и ценностно-смысловых связей с другими гуманитарными предметами начальной школы.

Содержание учебников согласовано с руководителями и уполномоченными лицами соответствующих религиозных организаций. Учебники издательства «Просвещение» одобрены Межведомственным координационным советом при Минобрнауки России, успешно прошли экспертизу в РАН и РАО на соответствие Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования, включены в Федеральный перечень учебников на 2012/13 учебный год.

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий как, в общем, культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

В связи с этим критериями оценки образовательно - воспитательных результатов изучения православной, мусульманской, буддийской и исламской культуры школьниками являются: критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала), критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает свое отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит). Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственной характеристики цели и результата деятельности. Формы контроля могут быть

вариативными, включая тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки, рефераты, творческие работы).

Требования к уровню подготовки обучающихся

Освоение школьниками учебного содержания учебного содержания «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
 - формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур;
 - знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
 - укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.
- Обучение детей по программе модуля «Основы мировых религиозных культур» должно направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие корректизы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Содержание учебного модуля «Основы православной культуры »

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

Тематическое планирование на 2020-2021 уч.год.

№	Наименование разделов и тем	Колличество часов	Основное содержание	Характеристика деятельности учащихся
1	Россия – наша Родина	1	Введение в православную духовную традицию.	Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.
2	Культура и религия	1	Особенности восточного христианства.	Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.
3	Человек и бог в православии	1	Во что верят православные христиане.	Изучают основы духовной традиции православия.
4	Христос и Его Крест	1	Судьба Иисуса Христа. Виды молитв.	Изучают основы духовной традиции православия.
5	Проповедь Христа	1	О чем говорил Иисус? Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	Дают определение основных понятий православной культуры.
6	Библия и Евангелие	1	История появления священного писания	Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.
7	Православное учение в человеке	1	Первые люди на Земле. Первородный грех.	Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.

8	Заповеди.	1	Семь смертных грехов и их значение.	Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.
9.	Совесть и раскаяние	1	Понятие греха, совести, раскаяния. Чтение притч.	Оценивают поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей культуры.
10.	Милосердие и сострадание.	1	Что такое милосердие? Примеры из Библии.	Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг. Оценивают поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
11.	Золотое правило.	1	Принцип золотого правила. Примеры из притч.	Оценивают поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей . Рассуждают о значении нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.
12.	Православная молитва	1	Зачем верующие молятся? Тексты молитв.	Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
13.	Пасха	1	История праздника и его значение.	Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием

14.	Как христианство пришло на Русь	1	Крещение Руси. Почему выбрали христианство?	Излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения и оценку событий.
15.	Храм	1	Символический язык православной культуры: христианское искусство	Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
16.	Икона	1	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.	Знакомятся с описанием основных содержательных Составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
17.	Монастырь	1	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство),	Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.
18-19	Заповеди блаженств	2	Знакомство с заповедями. Житие святых.	Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.
20	Чудо в жизни христианина	1	Понятие чуда. Примеры из Библии.	Воспроизводят полученную информацию, приводят примеры из прочитанных текстов.

21	Православие о Божьем суде	2	Ценность человеческой жизни. Рай и ад.	Воспроизводят полученную информацию, приводят примеры из прочитанных текстов. Анализируют общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах Участвуют в диалоге; высказывают предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека
22	Таинство причастия.	1	Понятие таинства. Важность причастия.	Проводят аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Проводят аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; Участвуют в диалоге: высказывают свои суждения, анализируют высказывания участников беседы, приводят доказательства;
23	Отношение христианина к природе	1	Библия и бережном отношении к природе.	Соотносят тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи Проводят аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; Участвуют в диалоге: высказывают свои суждения, анализируют высказывания участников беседы, приводят доказательства;
24-25	Христианская семья	2	Как был устроен быт, жилище. Как вели хозяйство.	Воспроизводят полученную информацию, приводят примеры из прочитанных текстов Анализируют общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах

26	Христианин в труде	1	Отношение человека к труду. Пословицы.	Проводят аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Описывают впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи участвуют в диалоге: высказывают свои суждения, анализируют высказывания участников беседы, приводить доказательства;
27	Любовь и уважение к Отечеству	1	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	Соотносят тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи Проводят аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; договариваются о распределении ролей в совместной деятельности
28-29	Защита Отечества. Подвиг	2	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	Воспроизводят полученную информацию, приводят примеры из прочитанных текстов Анализируют общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах Участвуют в диалоге; высказывают предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
30-34	Итоговая презентация проектов обучающихся	5		Представляют проекты, оценивают работы.

Итого : 34 часа

